

الموضوع | مسرحية عن وسائل التواصل الاجتماعي

العنوان:

إصرار وتصميم

قسم البرنامج:

المسرح

الهدف السلوكي المعرفي:

أن يذكر المراهق أنواع وسائل التواصل الاجتماعي

الهدف السلوكي الحسي والحركي:

أن ينفذ المراهق العمل المسرحي بدقة وإتقان

الهدف السلوكي الوجداني

أن يبدي المراهق اهتماماً في أن يكون شخصاً فعالاً في المجتمع.

القيم المكتسبة من البرنامج للطفل:

الانضباط

الخبرات المكتسبة للطفل (المادة العلمية):

أن الانترنت هو المحرك الأساسي لجميع وسائل التواصل الاجتماعي وذلك بما يسمى بالشبكة العنكبوتية العالمية. ويب .

المهارات المعززة:

المسرح الصامت

الأسلوب والاستراتيجية المتبعة:

نقاش - عصف ذهني

الأدوات المستخدمة:

صور ورقية لوسائل التواصل .

هدف القسم:

أن يذكر المراهق أنواع وسائل التواصل الاجتماعي .

طريقة التنفيذ:

تقديم البرنامج من قبل المربي ... هذا و يبدأ البرنامج بتقديم المسرحية الصامتة عن سلبيات وسائل التواصل الاجتماعي والوقت والجهد الذي نفقده بسبب هذه الوسائل أو الإدمان على هذه الوسائل ، حيث تدور أحداث المسرحية عن فتاة تكون جالسة تقرأ بجد واجتهاد ثم تظهر وسائل التواصل الاجتماعي من ((التيك توك -واتساب -انستغرام -فيسبوك و يوتيوب وغيرها من الوسائل)) حيث تقوم هذه الوسائل بالدوران حول الفتاة ولكن في البداية لا تلتفت هذه الفتاة إلى الوسائل ثم تبدأ الوسائل بالاقتراب من الفتاة شيئاً فشيئاً ، فتبدأ الفتاة بالتأثر بهذه الوسائل لكن بشكل جزئي فتبدأ بالابتعاد عن القراءة ثم تبدأ بالاقتراب من كل وسيلة على حدة ثم تعود إلى مكانها إلى ان تفقد الفتاة قواها وتسقط على الأرض وتبدأ وسائل التواصل الاجتماعي بمحاصرتها وتغطيتها من كل جانب وتحاول الفتاة النهوض دون فائدة ثم تسمع الفتاة صوت "يؤديه مراهق من خلف الستار بقراءة كلمات محفزة للشد من عزيمتها للتغلب على هذه الوسائل" قائلاً لها (قومي أيتها الصغيرة... انهضي)، لكن الفتاة لا تستطيع ثم تكرر مقولتها مرة ثانية : "قومي أيتها الصغيرة... انهضي.... انهضي" ، فتحاول الفتاة النهوض لكن بشكل جزئي ثم تكرر ها ثانياً ولكن بصوت عالٍ : "قومي أيتها الصغيرة ، انهضي... انهضي.... انهضي" ، فتستطيع الفتاة النهوض وتسقط وسائل التواصل على الأرض ، ثم تقترب منها الفتاة وتجلس بجانبها وتقول لها (((لكل شيء سلبيات وإيجابيات كذلك هي وسائل التواصل الاجتماعي لها إيجابيات في التواصل مع الآخرين والتعرف على ما يجري حول العالم لكن إذا تعلقنا بها ستصبح سلبية جداً ، ثم تقف الفتاة أمام الجمهور وتقول "لذلك علينا الحذر منها، لنأخذ منها ما يفيد ولو كان زهيد ونترك ما هو سيء حفاظاً على أنفسنا" ، ثم يدور نقاش بين المربي والمراهقين عن إيجابيات وسلبيات وسائل التواصل الاجتماعي ، حيث يطرح المربي سؤالاً على المراهقين ما هي إيجابيات وسائل التواصل الاجتماعي ،

فيبدأ المراهقون بتقديم الأجوبة ، مثل : التواصل السريع، تحديد المواقع ، التعلم، إدارة العمل من البيت، التسويق ، العمل والترويج ..وغيرها ، أما السلبيات :عرض محتوى غير مناسب ، الشعور بالعزلة ، الوحدة ، ضياع الوقت ، مشاكل صحية لأن البقاء فترات طويلة على وسائل التواصل الاجتماعي يؤدي إلى مشاكل صحية كأمراض السمنة وزيادة الوزن التي تعود لفلة الحركة.

معلومة يطرحها المرابي "جميع وسائل التواصل الاجتماعي تتصل بالانترنت الذي يعتبر هو المغذي الرئيسي والوحيد لها، لذلك فهي جميعها ترتبط بما يسمى الشبكة العنكبوتية العالمية -ويب- ، مما يؤدي إلى تحويل كل شيء إلى حوار وتفاعل لذلك هي سميت وسائل التواصل الاجتماعي ، بعد ذلك نقوم بتقسيم المراهقين إلى الأقسام على أن نطلب منهم أن يحضر كل قسم مسرحية عن وسائل التواصل الاجتماعي إيجابيات أو سلبيات وتقديمها على المسرح..

التقويم المرحلي:

ماهي الوسائل المشاركة في المسرحية ؟ مالذي أدى إلى انهيار الفتاة ؟

أسئلة البحث العلمي والإسناد:

كيف تعمل وسائل التواصل الاجتماعي .وماهو العمود الفقري فيها ؟ الانترنت

التقويم النهائي:

ماهي مراحل المسرحية ؟ ماهي سلبيات وإيجابيات وسائل التواصل ؟